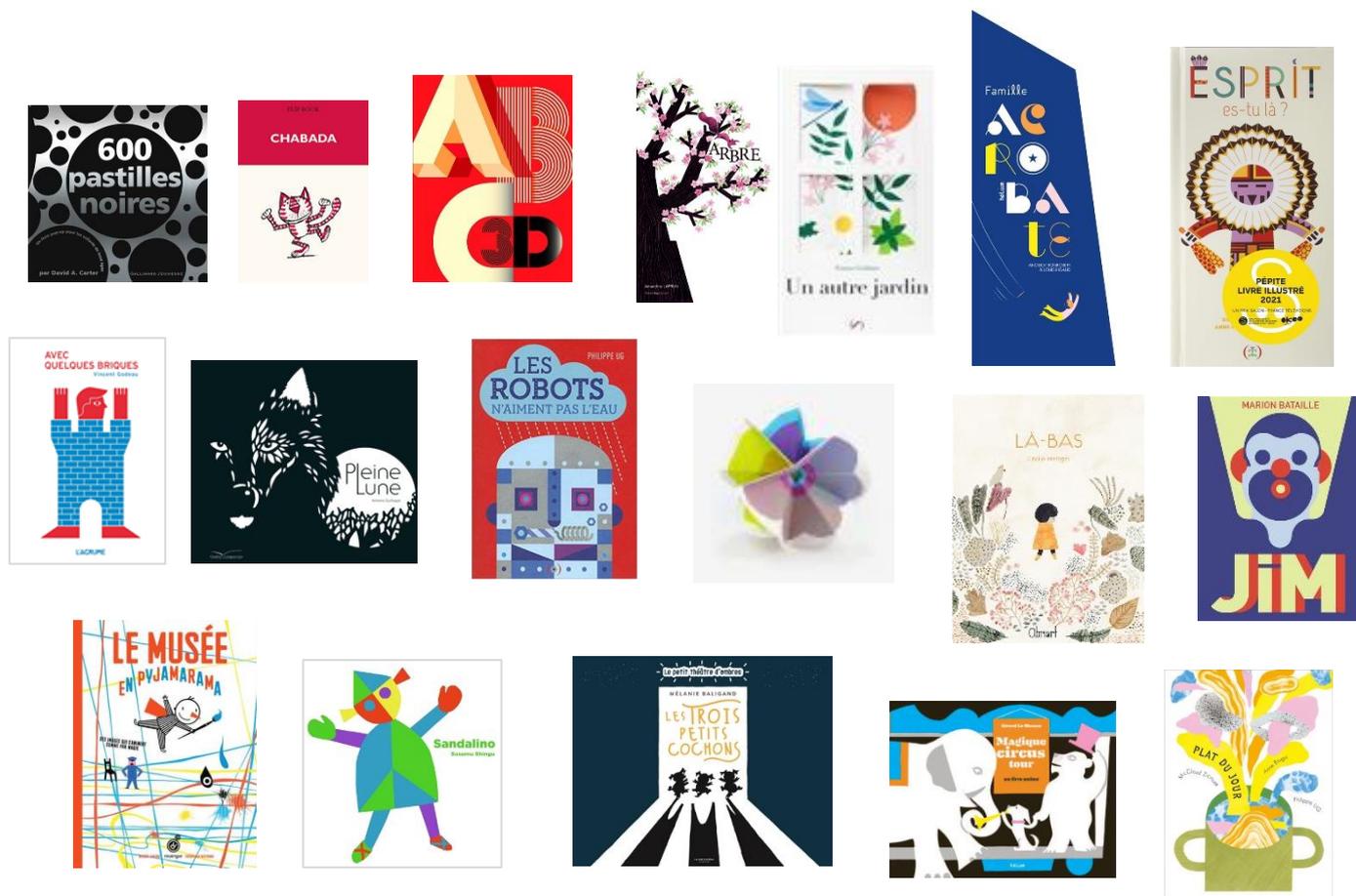




Malle thématique Livres animés



600 pastilles noires / David A. Carter

Six cents pastilles noires sont réparties parmi les sculptures de papier qui se déploient à chaque page du livre. L'enfant doit en trouver un nombre donné dans chaque sculpture. Une approche ludique de l'art abstrait.

Chabada / Benoît Jacques

Un petit livre muet mais animé lorsqu'on les feuillette entre le pouce et l'index, Flip Book.

Abc 3D / Marion Bataille

Un abécédaire qui présente les lettres sous forme de pop-up, tout en noir, blanc et rouge.

Arbre / Amandine Laprun

Un album en forme d'arbre, sans texte, pour découvrir le cycle des saisons, qui peut être déployé en volume.

Avec quelques briques / Vincent Godeau

Un petit garçon qui grandit en mangeant des briques découvre, à l'intérieur de lui, un château fort enfermant son cœur. Un soir de grande tristesse, ses sentiments vont déborder. Livre pop-up.

Esprit, es-tu là ? / Dominique Erhard, Anne-Florence Lemasson

Un pop-up consacré aux statuette protectrices offertes aux enfants lors de cérémonies chez les Indiens Pueblo. Elles incarnent l'esprit de la pluie, du hibou, de l'aigle, du cerf ou du Soleil. Ces cinq poupées kachinas sont présentées et accompagnées d'un court texte expliquant leur rôle protecteur.

Bloom / Julie Safirstein

Un livre circulaire qui fait appel au jeu et à l'imaginaire. Les pages se déploient comme des pétales, le tout laissant apparaître un bouquet.

Famille acrobate / Anouck Boisrobert & Louis Rigaud

Un pop-up mettant en scène une famille d'acrobates et leur chatte, Mistinguette.

Jim / Marion Bataille

A travers neuf exercices qui s'animent grâce à des pop-up (échauffement, gainage, étirement, etc.), Jim le coach sportif invite le lecteur à son cours de gym

Là-bas / Cécile Metzger

Un enfant trouve un fil jaune et le suit pour découvrir où il le mène. En surmontant sa peur de l'inconnu, il part à la rencontre d'animaux et de paysages étonnants. Un leporello sur les émotions.

Musée en pyjamama / Michaël Leblond, Frédérique Bertrand

Une visite de l'art contemporain en pyjama. Pour créer l'illusion du mouvement, l'enfant pose la grille fournie sur une image striée, puis il la déplace lentement d'un bord à l'autre de la page.

Les robots n'aiment pas l'eau / Philippe Ug

Un livre pop-up pour suivre un robot, rouillé par la pluie, parti consulter le docteur Ferraille.

Les trois petits cochons, le petit théâtre d'ombres / Mélanie Baligand

Avec des structures pop-up en forme de maison et une cale conçue pour installer un téléphone portable afin d'éclairer les images en découpe pour les projeter en ombres chinoises.

Magique circus tour / Gérard Lo Monaco

Ce livre en 3D s'ouvre en étoile avec des personnages qui tournent sur des axes pour faire apparaître des scènes animées d'un cirque itinérant : écuyères, clowns, acrobates, fauves, etc.

Plat du jour

Des menus fantaisistes à découvrir en trois dimensions : pièces montées, éruption de groseilles, confiture de lilas ou encore fumée de myrtilles.

Pleine lune / Antoine Guilloppé

Par une nuit de pleine lune, le loup ouvre les yeux, le renard sursaute. Tous les animaux sont intrigués par ce bruit étrange. Un livre en découpes noires et blanches.

Sandalino / Susumu Shingu

Huit pop-up invitent à découvrir l'histoire de Sandalino, un pantin cabossé abandonné dans un jardin qui aime respirer les fleurs à plat ventre dans l'herbe et faire des claquettes

Un autre jardin / Emma Giuliani

Le lecteur observe, depuis sa fenêtre, d'autres jardins, d'autres univers, inconnus, luxuriants ou stellaires. Un album poétique qui invite au rêve et au voyage.